

**Средства обучения и воспитания в МДОБУ
«Детский сад № 28», в том числе, приспособленные для
использования инвалидами и лицами с ограниченными
возможностями**

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные **средства обучения и воспитания.**

Под средствами обучения и воспитания понимаются материальные или идеальные объекты, которые используются в образовательном процессе для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

| | |
|-----------------------------------|---|
| 1. Предметы материальной культуры | <p>игрушки:</p> <ul style="list-style-type: none">- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;- дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки и др.), мозаики, настольно-печатные игры;- игрушки-забавы;- спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, ленты, кольцебросы и т.д.- музыкальные игрушки: металлофоны, барабаны, дудки, колокольчики, бубенчики и др.;- театрализованные игрушки: куклы (перчаточные, пальчиковые и др.); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.;- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал и др.;- игрушки-самоделки из разных материалов;- игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин» и др.- изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов, макеты, |
|-----------------------------------|---|

| | |
|---|---|
| | <p>гербарии и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактический материал (в том числе раздаточный материал). |
| 2. Технические средства обучения | <ul style="list-style-type: none"> - Технические устройства (аппаратура): - мультимедийный проектор; - магнитофон, ноутбук, музыкальный центр; - экран, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, звуковые колонки и др.) - Дидактические средства обучения (носители информации): - звуковые – аудиозапись музыкальных произведений, детских песен, аудиосказки; - экранно-звуковые: видеозаписи, мультфильмы, презентации |
| 3. Учебно-методическое обеспечение | <ul style="list-style-type: none"> - учебные пособия; - методические разработки |
| 4. Художественные средства | <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно прикладного искусства, детская художественная литература и др. |
| 5. Средства наглядности (плоскостная наглядность) | <ul style="list-style-type: none"> - плакаты, карты настенные, иллюстрации, фотографии, дидактические картины (серии картин), предметные картинки, календарь природы и пр. |
| 6. Средства общения | <ul style="list-style-type: none"> - вербальные средства (речь) - невербальные средства: визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве. |
| 7. Средства стимулирования познавательной деятельности: | <ul style="list-style-type: none"> - помощь в обучении; - помощь-замещение (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи); - помощь-подражание (демонстрация образцов действий); - помощь-сотрудничество (совместное обсуждение |

| | |
|--|---|
| | <p>затруднительной ситуации и путей выхода из нее);</p> <ul style="list-style-type: none">- помощь-инициирование (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач);- противодействие обучению: определенная сложность задания, которую ребенок должен преодолеть, т.е. «сопротивление» познавательного материала. |
|--|---|

При использовании различных средств обучения педагоги учитывают следующие требования:

- учет возрастных и психологических особенностей детей;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Выбор средств обучения зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- типа и структуры занятия;
- количества детей;
- интереса детей;
- конкретных образовательных задач;
- особенностей личности педагога, его квалификации.

[Электронные образовательные ресурсы](#)